



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL' UNIVERSITA E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SARDEGNA
UFFICIOVI –Ambito Territoriale di SASSARI

PROT.MPI.AOOUSPSS.REG.UFF.N° 7898

IL DIRIGENTE

VISTA la legge n. 124 datata 3/05/1999;

VISTO il Decreto Ministeriale 123 del 27 marzo 2000, registrato alla Corte dei conti il 4 maggio 2000 (Regolamento recante norme sulle modalità di integrazione ed aggiornamento delle graduatorie permanenti Previste dagli articoli 1,2,6e11,comma9, della legge 3 maggio 1999,n.124);

VISTO il D.M. n°146 del 18 maggio 2000,con il quale sono stati dettati termini e modalità per la presentazione delle domande per la prima integrazione delle graduatorie permanenti, ai sensi del regolamento adottato con decreto ministeriale del 27 marzo 2000;

VISTO il D.D G. datato 21/04/2004 successivamente integrato e rettificato con D. D . n. 143 del 7 giugno 2004 che disciplina l'integrazione e l'aggiornamento delle graduatorie permanenti di cui sopra, per l'a.s.2004/05;

VISTO il D .D .G .datato 31/03/2005 concernente l'integrazione e l'aggiornamento delle graduatorie permanenti del personale docente ed educativo per gli anni scolastici 2005/07;

VISTE le note MIUR n .2490 del 12/4/05 e n .523 del 18/4/05 recanti chiarimenti in ordine alla compilazione delle predette graduatorie permanenti;

VISTO D .D .G. 16/3/2007 concernente l'integrazione e l'aggiornamento delle graduatorie permanenti per il personale docente ed educativo, trasformate in graduatorie ad esaurimento;

VISTO il D.M. n.44 del 12/05/2011 ed in particolare l'art. 3 concernente la compilazione delle graduatorie ad esaurimento di strumento musicale per il triennio 2011/2013, che rinvia all'art. 5, comma 4, del D.M. 131 del 13 giugno 2007,per la costituzione dell' apposita Commissione per la valutazione dei titoli artistici;

VISTA la nota dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna n. 6027 del .10 09.2008, che su espresso parere del MIUR, al fine di unificare in tutta la Regione le modalità di costituzione e formazione delle commissioni giudicatrici per strumento musicale e il successivo pagamento dei compensi spettanti ai commissari, ritiene opportuno costituire un'unica commissione giudicatrice, che verrà integrata, di volta in volta,dal docente esperto di strumento musicale,restando invariati gli altri componenti;

VISTO il DM n. 53 del 14/06/2012 che disciplina le modalità e i termini di inserimento in fascia aggiuntiva alla III per i docenti che si sono abilitati negli anni accademici 2008/09 – 2009/10 – 2010/11

VISTA la nota del Conservatorio statale di musica “L. Canepa” di Sassari del 31/07/2012, con la quale vengono designati i docenti di strumento da nominare quali componenti della commissione per l'aggiornamento e l'integrazione delle graduatorie, provinciali ad esaurimento, relative all'insegnamento dello strumento musicale nella scuola media, per il biennio 2012/2014 ;

D E C R E T A

Ai sensi dall'art. 5, comma 4 del Regolamento sul conferimento delle supplenze, di cui al D.M. n. 131, datato 13 giugno 2007 e della nota dell'USR citata in premessa, la Commissione per la valutazione dei titoli artistici degli aspiranti all'inclusione o aggiornamento della propria posizione nelle graduatorie provinciali ad esaurimento per gli anni scolastici 2012/13 e 2013/2014, per l'insegnamento dei sotto elencati strumenti musicali, è così costituita:

Arpa (AA77)

| | | |
|------------------------------|---|------------|
| Dr. Tortorella Vincenzo , | Dirigente dell' U.S.P. di Sassari | Presidente |
| Prof.ssa Galisai Maria Anna, | Dirigente Scolastico Scuola Media Statale n .3 di Sassari | Componente |
| Prof. Luca Uras | docente di strumento musicale - diploma di tromba | Componente |
| Prof. Roberto Masala | docente designato dal Conservatorio di Sassari | Componente |

Clarinetto (AC77)

| | | |
|-------------------------|----------------------------------|------------|
| Dr.Tortorella Vincenzo, | Dirigente dell' U S P di Sassari | Presidente |
|-------------------------|----------------------------------|------------|

| | | |
|--|---|--|
| Prof.ssa Galisai Maria Anna , Prof. Luca Uras Prof. Antonio Puglia | Dirigente Scolastico Scuola Media Statale n. 3 di Sassari docente di strumento musicale -diploma di tromba docente designato dal Conservatorio di Sassari | Componente Componente Componente |
|--|---|--|

Corno (AD77)

| | | |
|---|---|--|
| Dr.Tortorella Vincenzo, Prof.ssa Galisai Maria Anna , Prof. Luca Uras Prof. Mura Antonio | Dirigente dell' U S P di Sassari Dirigente Scolastico Scuola Media Statale n. 3 di Sassari docente di strumento musicale -diploma di tromba docente designato dal Conservatorio di Sassari | Presidente Componente Componente Componente |
|---|---|--|

Pianoforte (AJ77)

| | | |
|--|--|--|
| Dr.Tortorella Vincenzo, Prof.ssa Galisai Maria Anna, Prof. Luca Uras Prof. Meloni Mariano | Dirigente dell' U.S.P. di Sassari Dirigente Scolastico Scuola Media Statale n. 3 di Sassari docente di strumento musicale -diploma di tromba docente designato dal Conservatorio di Sassari | Presidente Componente Componente Componente |
|--|--|--|

Violino (AM77)

| | | |
|--|---|--|
| Dr. Tortorella Vincenzo, Prof. ssa Galisai Maria Anna Prof. Luca Uras Prof. Abis Efisio | Dirigente dell' U. S .P . di Sassari Dirigente Scolastico Scuola Media Statale n. 3 di Sassari docente di strumento musicale -diploma di tromba docente designato dal Conservatorio di Sassari | Presidente Componente Componente Componente |
|--|---|--|

La dott.ssa Maria Luisa Serra svolgerà le funzioni di SEGRETARIO della commissione unica integrata, come sopra, dai docenti esperti di strumento musicale.
Sassari, li 31/07/2012

Maria Luisa Serra

F.TO IL DIRIGENTE
VINCENZO TORTORELLA

Al sito web
Al Presidente della Commissione di Strumento Musicale - Sede
Ai Componenti della Commissione di Strumento Musicale - Loro sedi
Al Segretario della Commissione di Strumento Musicale - Sede