

FONDI TRUTTURALI EUROPEI





Ministero dell'atruziona, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV Programmazione e gestione del fondi strutturali europe e nazionali per lo svilluppo e la consistore sociale

AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

"Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro"

ISTITUTO SUPERIORE "ELIO VITTORINI"

Via Riccardo da Lentini, 89 tel. 095901969 - fax 0955187284 - 96016 LENTINI

con sede aggregata Liceo Classico "Gorgia" -

e-mail istituzionale <u>SRIS02800D@ISTRUZIONE.IT</u>

PEC SRIS02800D@PEC.ISTRUZIONE.IT

Prot. n. 2771/C12

Lentini, 13 dicembre 2013

indice il

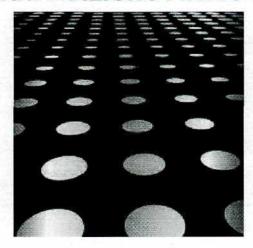
Premio letterario internazionale di poesia Louis Braille e Albert Einstein

"Un mondo di puntini".

La preoccupazione per l'uomo e per il suo destino devono rappresentare il primo interesse di ogni sviluppo tecnologico"

(Albert Einstein.)

Seconda Edizione ANNO 2014



Se il linguaggio è espressione degli avvenimenti storici cui si riferisce, certamente alcuni cambiamenti segnano una diversa sensibilità verso un fenomeno. A partire dalla metà degli anni Novanta si usava il termine "integrazione scolastica", poi sotto l'influsso della letteratura sociale e culturale di origine anglosassone, più recentemente si è affermato il termine "inclusione", che comporta un allargamento semantico e che comprende almeno due piani. Il primo è interno alla

scuola. Il secondo piano riguarda ciò che è esterno alla scuola e richiede collaborazioni e alleanze tra scuola, famiglia, servizi, istituzioni di vario tipo e associazionismo, in una fitta rete di solidarietà garantita da politiche strutturate e da normative coerenti. Così intesa, l'inclusione diventa 'accoglienza

non condizionata dalla disponibilità della "maggioranza" a integrare una "minoranza", ma scaturisce dal riconoscimento del comune diritto alla diversità, una diversità che non si identifica solamente con la disabilità, ma comprende la molteplicità delle situazioni personali, così che è *l'eterogeneità* a divenire normalità.

Regolamento.

Il concorso è rivolto ai giovani delle scuole e dell'università e si articola nelle seguente sezione:

POESIA A TEMA: un massimo di tre poesie sul tema dell'handicap o sui bisogni speciali di apprendimento (per studenti della scuola elementare e secondaria di primo e secondo grado e dell' università);

Tutte le opere presentate non devono mai essere state premiate. Le opere partecipanti alle sezioni dovranno trattare: Noi e gli altri : l'importanza della socializzazione; Il rispetto delle persone; libertà e doveri; la solidarietà: libertà o obbligo? Ogni identità ha un valore ;l'unicità della persona ; la libertà e l'autodeterminazione; Esiste davvero l'uguaglianza? I sentimenti verso l'altro: vera amicizia, vero amore o solo compassione? Si lascia agli autori la più ampia libertà di interpretazione del tema stesso.

- **Art.1** . Si partecipa con testi inediti in lingua italiana, straniera (con traduzione in italiano) e in braille, composti da concorrenti di qualunque nazionalità e ovunque residenti. .
- Art. 2 Per la partecipazione è richiesto l'invio da un minimo di una a un massimo di tre poesie.
- Art. 3 Gli elaborati dovranno essere inviati in cinque copie entro e non oltre il 10-03-2014, all'Istituto Superiore "Elio Vittorini", Via Riccardo da Lentini n. 89, 96016 Lentini(SR)(SICILIA).

PREMI:

- I Premio: EURO 400,00-attestato e pubblicazione.
- (Sezione A-Riservata agli studenti dell'università e agli studenti degli istituti secondari di secondo grado)
- I Premio-Libri-attestato e pubblicazione. (Sezione B-Riservata aglì alunni dell'Istituto Superiore Vittorini di Lentini (Liceo Scientifico Vittorini di Lentini Liceo Classico Gorgia di Lentini Liceo Scientifico di Francofonte)
- I premio 200 euro e pubblicazione (Sezione C-riservata agli alunni di scuola secondaria di primo grado ed Elementare).
- **Art. 4** Ai finalisti, ai menzionati e ai segnalati (in ordine di graduatoria) saranno assegnati diplomi, targhe, Tutti gli autori, come sopra selezionati, verranno avvisati almeno 20 giorni prima con lettera, mail o per via telefonica.

Sarà Comunicato loro anche la data e il luogo dove avverrà la premiazione.

I primi premi dovranno essere ritirati personalmente dai vincitori nella giornata di premiazione, pena la perdita.

Si spediranno a domicilio, dietro contributo di € 5, esclusivamente i diplomi.

Premi speciali: Sarà inoltre consegnato un **super premio**. Il premio sarà assegnato al candidato che "classificato fra i primi dieci finalisti(dal secondo posto al decimo) di ogni sezione con i voti della giuria senior, avrà ricevuto più voti da parte di una giuria di giovani studenti del nostro istituto, durante la serata di premiazione.. La giuria iunor sarà coordinata dalla sig.na **Giusy Tuzza** e i membri della commissione saranno scelti fra gli alunni del liceo Vittorini-Gorgia-Francofonte.

Art. 5 - I vincitori, i finalisti e alcuni fra coloro che hanno ottenuto la menzione di merito, avranno la pubblicazione delle loro opere in una Antologia letteraria, in nero braille.

Art. 6 – La commissione giudicatrice sarà formata da esperti. Prof. Alessandro Quasimodo, presidente, Prof. Giovanni Bonfiglio, Prof.ssa Nuccia Tronco, Dott.ssa Maria Marino, Prof.ssa Maria Nivea Zagarella. Prof. Giuseppe Angelica.

Madrina della serata: Dott.ssa Lisa Baligioni Cresti.

Durante la serata di premiazione saranno presenti .Autorità, .docenti universitari, Presidenti associazioni sociali.

- Art. 7 Non sono ammesse al concorso le opere che si sono classificate ai primi tre posti in altri premi letterari, pena la perdita del diritto ai premi e a ogni altra pretesa.
- **Art. 8 -** Partecipando al presente Premio tutti i concorrenti concedono il nulla osta per il libero utilizzo dei loro elaborati da parte dell'Istituto Superiore Superiore Elio Vittorini che si riserva il diritto di pubblicare una raccolta antologica delle opere premiate senza che alcun compenso o diritto di autore possa essere preteso dall'interessato.

Allegare agli elaborati il seguente materiale:

- A) la domanda di partecipazione riportata nel bando, regolarmente firmata;
- B) una breve biografia del concorrente (facoltativa);

N.B.- Salvo l'obbligo di invio delle copie cartacee delle poesie con i suddetti allegati, è consentito anche l'invio tramite posta elettronica (all'indirizzo E-mail: SRIS02800D@ISTRUZIONE .IT) di una copia degli elaborati in formato "word" -carattere Arial, dimensione 12).

TUTELA DEI DATI PERSONALI

In relazione a quanto sancito dagli art. 7, 13 e 23 del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali", la segreteria organizzativa dichiara che:

- · il trattamento dei dati dei partecipanti al concorso è finalizzato unicamente alla gestione del premio.
- · con la domanda di partecipazione verrà rilasciata l'autorizzazione al trattamento dei dati personali per le finalità sopra elencate.
- · il concorrente può richiedere la cancellazione, la rettifica o l'aggiornamento dei propri dati rivolgendosi ai Responsabili del Premio nella persona della prof.ssa Giusy Milanesi.

PER OGNI ULTERIORE INFORMAZIONE TELEFONARE

al seguente numero di telefono: Tel. 095.7837135 - Fax 095.7838447 (Orario scolastico:8:30-13:30 Presso liceo classico Gorgia di Lentini.

Il Dirigente Scolastico Prof. Giovanni Bonfiglio

Jovem Bonf

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL "PREMIO LETTERARIO di POESIA Louis Braille e Albert Einstein" Un Mondo di puntini" - Seconda Edizione

(Da controfirmare da un genitore in caso di partecipanti di età inferiore ai 18 ann	ni)
Il sottoscritto	
COGNOMENOME	•
nato a(Prov)	
il	
Residente a(P	rov)
CAPVia	•••••
TelefonoCellulare	
Email	
Nome e indirizzo della Scuola o Università di appartenenza	
CHIEDE DI PARTECIPARE	
 Albert Einstein, organizzato dall'Istituto Superiore Elio Vittorini di Lentini(SR), sezioni sotto indicate accettando tutte le norme del Regolamento del bando di assicura di aver preso completa visione. (Contrassegnare le caselle che interessano) □ Sezione A □ Sezione B 	
□ Sezione C	
 DICHIARA che le opere presentate sono frutto della sua creatività e del suo ingegno e cli sono mai state premiate con uno dei primi premi in altri concorsi letterari; di essere consapevole che qualsiasi falsa attestazione configura un illecito pera norma di legge; di esonerare gli organizzatori della manifestazione da ogni responsabilità per danni o incidenti personali che potrebbero derivargli nel corso della premiazione 	erseguibile eventuali
 di autorizzare la pubblicazione delle proprie opere in una raccolta antologica d premiate rinunciando a qualsiasi compenso o diritto d'autore, in conformità a q previsto dall'art. 8 del Regolamento del Premio letterario. 	
Data Firma:	
Consenso al trattamento dei dati personali (D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, "Comateria di protezione dei dati personali"): Autorizzo il trattamento dei miei dati personali per le finalità indicate nel REGOLAMENTO del Premio, alla sezione "Tutela dei dati personali" di cui prel	

che dichiaro di aver letto.